



CineMorning

Vormittagskino mit kostenloser Kinderbetreuung

CineMorning ist für alle, die gerne vormittags ins Kino gehen. Während der Vorstellung wird vor Ort eine kostenlose Betreuung für Kleinkinder angeboten, Babys bis zu einem Jahr sind auch im Kinosaal willkommen.

CineMorning-Treff:

Diskutieren Sie mit uns über den Film! Wenn es die epidemiologische Lage erlaubt, gibt es im Anschluss an die Vorführung Tee und Gebäck im Foyer des Filmcasinos. Ob der CineMorning-Treff stattfinden kann, wird rechtzeitig auf der Website von Station Wien bekanntgegeben: www.stationwien.org/projekte/cinemorning.html

Einmal im Monat, kostenlose Kinderbetreuung ab 9 Uhr, **Filmbeginn 9.15 Uhr**

Wir bitten um Anmeldung für die Kinderbetreuung bei Reservierung: kassa@filmcasino.at

Eintritt € 6,-

film
CASINO

 STATION WIEN

Margaretenstraße 78, 1050 Wien,
Tel. 01/587 90 62, www.filmcasino.at

Das Projekt Kontaktpool wird durch das Bundeskanzleramt sowie die MA17 der Stadt Wien kofinanziert und vom Bezirk Margareten, der MA7 sowie der Erste Bank unterstützt.

 Bundeskanzleramt

 Stadt
Wien

 ERSTE

 5
Unser
MARGARETEN

CINE- MORNING 2022

Vormittagskino mit kostenloser Kinderbetreuung





Freibad

Doris Dörrie | DE 2022 | 102 Min | dt. Fassung

Mit Andrea Sawatzki, Maria Happel, Nilam Farooq u. a.

In Deutschlands einzigem Frauenfreibad gehören die zwei Pensionistinnen Eva und Gabi zu den Stammgästen. Die im Burkini schwimmende Yasemin sorgt bei den beiden Frauen für Unverständnis – für sie ist die Verschleierung ein Zeichen der Unterdrückung der Frau. Als dann eine Gruppe von Frauen in Burka regelmäßig das Bad besucht, kommt es zu Streitigkeiten zwischen den Frauen und die Bademeisterin kündigt daraufhin ihren Job. Ein männlicher Bademeister wird angestellt und sorgt für große Aufregung im Freibad.

Mi, 28. September | 9.15 Uhr



Come on, Come on

Mike Mills | US 2021 | 114 Min | dt. Fassung

Mit Joaquin Phoenix, Woody Norman, Gaby Hoffmann u. a.

Der Radiomoderator Johnny, der selbst keine Kinder hat, muss sich für mehrere Wochen um seinen Neffen, den neunjährigen Jesse, kümmern. Da Johnny für seinen Job quer durch die Vereinigten Staaten reisen und junge Menschen interviewen muss, begleitet ihn Jesse auf seiner Reise durch das Land. Johnny stößt zwar immer wieder an seine Grenzen und hinterfragt seine erzieherischen Fähigkeiten, doch am Ende kommen sich die beiden durch diese Erfahrung näher und ihre Beziehung als Neffe und Onkel wird gefestigt.

Do, 27. Oktober | 9.15 Uhr



Wie im echten Leben

Emmanuel Carrère | FR 2021 | 106 Min | dt. Fassung

Mit Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne u. a.

Die Schriftstellerin Marianne reist in die Hafenstadt Caen, um für ein neues Buchprojekt zu recherchieren. Sie möchte den Alltag von Arbeiter:innen im Niedriglohnssektor kennenlernen und beginnt deshalb eine Arbeit in der Reinigung. Dabei lernt sie starke Persönlichkeiten und hart arbeitende Frauen kennen, die schließlich ihre Freundinnen werden. Nach ihrer ersten Kündigung arbeitet sie am Fährhafen, wo die Arbeit schwer und der Lohn gering ist und freundet sich dort mit der Alleinerzieherin Christele an.

Mi, 23. November | 9.15 Uhr



Der Engländer, der in den Bus stieg und bis ans Ende der Welt fuhr

Gillies MacKinnon | GB 2021 | 88 min | dt. Fassung

Mit Timothy Spall, Phyllis Logan, Saskia Ashdown u. a.

Der 95-jährige Tom beschließt, noch ein letztes Mal zu seinem Geburtsort zu fahren, an dem er auch seine verstorbene Ehefrau kennenlernte. Er reist mit dem Bus vom nördlichsten Punkt Schottlands bis Land's End ganz im Süden von England. Auf dem Weg trifft er unterschiedliche Menschen, die vom Mut des alten Mannes beeindruckt sind. Seine Geschichte spricht sich schnell herum und als ein Video von ihm im Internet kursiert, wird er im ganzen Land bekannt.

Do, 15. Dezember | 9.15 Uhr